

# Prado Nuevo

Nº 40 MARZO-ABRIL 2019

## Centenario de la consagración de España al Sagrado Corazón

**Historia de las apariciones**  
Con mis propios ojos (p. 3)

**Testimonios de curaciones**  
«Jesús de Jesús de Nazaret (...) pasó haciendo el bien y curando» (p. 14)

**Comentario a los mensajes**  
La visión de los tres arcángeles (p. 17)



3| Historia de las apariciones  
Con mis propios ojos

6| Centenario de la consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús

8| La Pasión de Cristo en las visiones de Luz Amparo... (2)

12| Mensaje del Papa  
"No tardes en convertirte": esa es la invitación de hoy

14| Testimonios de curaciones

17| Comentario a los mensajes  
La visión de los tres arcángeles

20| Anécdotas para el alma  
La escalera que san José construyó en Nuevo México

22| Testigos del Evangelio  
San José Moscatti (\*1880-†1927)

FOTO DE LA PORTADA:  
Sagrado Corazón de Jesús del Cerro de los Angeles en Getafe, Madrid, España.

EDITA Y DISTRIBUYE:  
Fundación Virgen de los Dolores  
C/ Carlos III, 12-14  
28280 El Escorial (Madrid) · España

PÁGINA WEB: [www.pradonuevo.es](http://www.pradonuevo.es)  
CORREO: [info@pradonuevo.es](mailto:info@pradonuevo.es)

DEPÓSITO LEGAL: M-3623-2013

© 2019. Todos los derechos reservados.

Se permite la reproducción total o parcial de los contenidos siempre y cuando se cite la fuente, el origen y el autor o editor del mismo.

En la revista *Prado Nuevo*, los artículos firmados son responsabilidad de sus respectivos autores.

[www.facebook.es/pradonuevo](https://www.facebook.es/pradonuevo)  
Twitter: @PradoNuevo

### «...si Cristo no ha resucitado, vana es nuestra predicación y vana también vuestra fe» (1 Co 15, 14)

Este año la **Semana Santa** se sitúa entre los días 14 y 21 de abril, siendo esta última fecha el **Domingo de Resurrección**. A partir de entonces, comienzan los cincuenta días para celebrar el misterio que da sentido a nuestra fe, según aquello de san Pablo: «...si Cristo no ha resucitado, vana es nuestra predicación y vana también vuestra fe» (1 Co 15, 14). A pesar de ello, en nuestro entorno de creyentes, no parece tenerse del todo conciencia de la grandeza de la Resurrección de Cristo; por poner un ejemplo, solemos felicitar con toda naturalidad las navidades: «¡Feliz Navidad!», «¡Felices Pascuas!»; pero se notará cierto gesto de extrañeza, en no pocos, si a uno se le ocurre decir: «¡Felices Pascuas de Resurrección!». Parece como si hubiera dejado de sorprendernos el anuncio de Cristo resucitado, nos hemos acostumbrado a tan trascendental noticia. El año pasado, en este día solemne, nos animaba así el **papa Francisco** a no perdernos las «sorpresas» de Dios:

«Ahí hay un anuncio: el Señor ha resucitado. Este anuncio que desde los primeros tiempos de los cristianos iba de boca en boca; era el saludo: el Señor ha resucitado. Y las mujeres, que fueron a ungir el cuerpo del Señor, se encontraron frente a una **sorpresa**. La sorpresa... Los anuncios de Dios son siempre sorpresas, porque nuestro Dios es el **Dios de las sorpresas** (...). Dios no sabe hacer un anuncio sin sorprendernos. Y la sorpresa es lo que te conmueve el corazón, lo que te toca precisamente allí, donde tú no lo esperas» (Homilía del Domingo de Pascua de Resurrección, 1-4-2018).

En este sentido, nuestros hermanos de la **Iglesia Ortodoxa** viven con más apasionamiento la Pascua de Resurrección. Así contaba impresionado el sacerdote y escritor **J. L. Martín Descalzo** (†), cuando tuvo la ocasión de participar en la Pascua de los ortodoxos en Jerusalén:

«Y poco después del alba, el patriarca ortodoxo de Jerusalén penetra en el pequeño edículo que encierra el sepulcro de Jesús (...). Al fin, hacia las seis de la mañana, se abre uno de los ventanucos de la capillita del sepulcro y por él aparece el brazo del patriarca con una antorcha encendida. En esta antorcha encienden los diáconos las suyas y van distribuyendo el fuego entre los fieles que, pasándoselo de unos a otros, van encendiendo todas las antorchas. Sale entonces el patriarca del sepulcro y grita: ¡Cristo ha resucitado! Y toda la comunidad responde: ¡Aleluya! Y en ese momento se produce la gran desbandada: los fieles se lanzan hacia las puertas, hacia las calles de la ciudad con sus antorchas encendidas y las atraviesan gritando: ¡Cristo ha resucitado, aleluya!»<sup>1</sup>.

En la Iglesia Católica, tenemos la gracia de participar en la **Vigilia Pascual** que, celebrada con todo su esplendor, es de una gran belleza. Vivamos con devoción la próxima Semana Santa, para, al final de la misma, resucitar con Cristo en la Vigilia solemne de Pascua. «*La Verdad es Cristo; Él es la Vida, Él es la Resurrección, Él es el Camino*» (La Virgen, 5-2-1994).

¡Felices Pascuas de Resurrección anticipadas! ↵

<sup>1</sup> *Días grandes de Jesús* (1996, EDIBESA).

## La narración viva de un testigo directo Con mis propios ojos

Luz Amparo en el local a principios de los años 90.

Desde que empezamos a publicar la revista *Prado Nuevo*, incluimos esta sección de «Historia de las apariciones de El Escorial». En ella hemos hablado no sólo de las revelaciones privadas recibidas por Luz Amparo, sino de todo lo que empezó a surgir en torno a estos fenómenos, desde la creciente asistencia de peregrinos a Prado Nuevo, especialmente en las décadas de los años 80 y 90, hasta los frutos abundantes que se han cosechado en este lugar de gracias y bendiciones: múltiples conversiones, sanaciones del cuerpo y sobre todo del alma, numerosas vocaciones a la vida consagrada, sacerdotal y de apóstoles laicos, nacimiento de la Obra de Reparadores de la Virgen de los Dolores, bendiciones y aprobaciones por parte de la Jerarquía de la Iglesia, etc., sin excluir las etapas de persecución promovidas por diferentes enemigos que se han interpuesto en este largo caminar... En los números más recientes, abordamos el doloroso suceso de la muerte del hijo de Luz Amparo y su final heroico.

A partir de ahora, no ciñéndonos a una estricta cronología, expondremos acontecimientos aún sin abordar, pero relativos a esta asombrosa historia, que en sus hechos más significativos hemos ido narrando. Vamos a revivir en este número, recurriendo de nuevo a la voz de un testigo privilegiado<sup>1</sup>, una de las ocasiones en que Luz Amparo recibió de modo cruento las llagas del Señor, en las cuales meditaremos de forma especial en la próxima Semana Santa.



## El inicio del éxtasis

Dejando a un lado las muchas veces que he percibido el perfume misterioso que todos conocen, amén de otras muchas vivencias experimentadas en relación a los carismas que acompañan a Luz Amparo Cuevas, quiero dejar constancia de **dos acontecimientos** que yo mismo presencié en primera fila.

Los numerosos éxtasis que he contemplado me han permitido estudiar con detenimiento todas sus reacciones. En cualquier momento, los éxtasis pueden tener lugar y más frecuentemente durante el rezo del santo Rosario. El inicio del **éxtasis** se manifiesta con una ligera interrupción de aquello que está haciendo, como quien no puede continuar, porque una fuerza superior la arrebató. Entonces cierra los ojos, junta las manos sobre su pecho y empieza a pronunciar, en tono distinto

Ante el asombro de todos, pude ver cómo de la frente le caían **pequeñas gotas de sangre**, y las **manos** las llevaba igualmente **ensangrentadas** y al parecer también **traspasadas**.

al habitual, las palabras del mensaje. Durante los primeros años, siempre los transmitía con los **ojos cerrados**; pero a partir de un cierto momento, precisamente después de haber atravesado una «larga noche oscura», todo el mensaje lo empezó a transmitir con los **ojos abiertos**, que miran al infinito y se mueven constantemente, como quien se fija en varios puntos distintos a derecha e izquierda.

## Martes Santo (1988)

El **Martes Santo** de 1988, acudí al pequeño local donde solíamos reunirnos todos los miembros de aquel pequeño grupo. Atravesé el pasillo donde Amparo se encontraba hablando normalmente con dos personas, y me dirigí a la habitación siguiente para reunirme con otros amigos. Estando sólo a unos metros de distancia, y ante el

revuelo que se armó, salí de nuevo al pasillo donde Amparo ya se encontraba en éxtasis. Ante el asombro de todos, pude ver cómo de la **frente** le caían **pequeñas gotas de sangre**, y las **manos** las llevaba igualmente **ensangrentadas** y al parecer también **traspasadas**.

Las gotas más gruesas de sangre de las manos goteaban al suelo. Entonces algunas personas, ya más acostumbradas a estos trances, la fueron llevando hasta el interior de una habitación contigua que estaba vacía. Allí pusieron una manta sobre el cemento y la tendieron sobre ella. Al estar su cuerpo en posición horizontal, y boca arriba, **dos gruesas gotas de sangre** que le salían de los ojos, le quedaron fijas en los **lacrimales**. Eran de tamaño mayor que las lágrimas normales y de sangre roja y fresca. También sangraba por la **boca**. Yo tuve la suerte de estar a su lado, todo el tiempo, a menos de un metro de distancia, y durante **casi dos horas**, pude observar todos los detalles.

## En un silencio absoluto y respetuoso

Me impresionaron también los quejidos lastimeros que el dolor le ocasionaba. «*Dios mío, Dios mío*», eran las únicas palabras que repetía. Así permanecimos a su lado unas veinte personas, en un **silencio absoluto y respetuoso**. Nadie la tocó. Más de hora y media duró la

estigmatización. Al final, y sin explicación alguna, vimos cómo la sangre le iba desapareciendo de la cara y de las manos. Sólo quedó la que había caído en la manta y en el suelo. Luego fue recobrándose lentamente, y abrió los ojos con una mirada nueva, como quien viene de otro lugar y empieza a ver

La **reabsorción** de la sangre fue algo inimaginable. Aquellas heridas se fueron **difuminando** hasta quedar su cara y manos totalmente limpias. Ella misma nos contó en cierta ocasión cómo, después del sufrimiento, un ángel le cura las heridas que luego desaparecen.

## Y sin alarde alguno se despidió de nosotros

Recuperada ya, apenas hablaba. Sólo nos dijo con voz apagada: «*Marchaos ya a vuestras casas, porque*

*se os va a hacer tarde*». Juntamente con los demás, yo la acompañé también hasta la puerta del local, y **sin alarde** alguno **se despidió** de nosotros.

Puedo asegurar que si bien fue sorprendente el prodigio contemplado, no lo fue menos la simplicidad con que esta mujer lo había recibido en su propio cuerpo. Su **autenticidad** no ofrecía dudas. Verla luego marchar para su casa sin alarde alguno, en silencio, acompañada simplemente de dos de sus hijas, en medio de la oscuridad, sin llamar la atención, como una persona más que deambula por la calle, fue para mí tan **admirable** como el prodigio en sí mismo. por la calle, fue para mí tan **admirable** como el prodigio en sí mismo. (Continuará).

Verla luego marchar para su casa **sin alarde alguno, en silencio, acompañada simplemente de dos de sus hijas, en medio de la oscuridad**, sin llamar la atención, como una persona más que deambula por la calle, fue para mí tan **admirable** como el prodigio en sí mismo.

<sup>1</sup> Neftalí Hernández, *Prado Nuevo. Treinta años de historia en la pluma de un testigo directo* (Madrid, 2014) pp. 28-29).

Local de reuniones, charlas y catequisis para peregrinos y allegados a finales de los años 80 y principios de los 90.



Luz Amparo en éxtasis a principios de los años 80 acompañada de una de sus hijas.



Realizada por el rey Alfonso XIII  
en el Cerro de los Ángeles

Cerro de los Ángeles en  
Getafe (Madrid), España.

# Centenario de la consagración de España al Corazón de Jesús

Cien años de un acontecimiento importante es un aniversario significativo para recordar; sea un hecho venturoso o desgraciado en la historia. En 2017, por ejemplo, se cumplió el centenario de dos hechos relevantes, a la vez que opuestos en cuanto a sus orígenes y frutos: primero, nuestra Señora del Rosario se aparecía de mayo a octubre de 1917 a tres humildes pastorcitos: Lucía, Francisco y Jacinta, con un mensaje religioso, que advertía además —y aquí está el otro hecho histórico— de la ideología que desencadenó la revolución bolchevique rusa en octubre de ese mismo año...

### Centenario de la Consagración

Sólo dos años después, el 30 de mayo de 1919, el rey Alfonso XIII pronunciaba la **consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús** en el Cerro de los Ángeles, con la presencia del Gobierno español y la Familia Real, además de otras autoridades civiles, religiosas y militares. Es lo que está celebrando la Diócesis de Getafe, donde se encuentra el monumento al Sagrado Corazón. Estamos, pues, en el Centenario de aquel acontecimiento. Así lo explicaba **D. Ginés García Beltrán**, Obispo de la Diócesis:

«Con motivo del Centenario de esa Consagración, me he dirigido a la Penitenciaría Apostólica solicitando un Año Jubilar. Con fecha 6 de noviembre de 2018, la citada Penitenciaría Apostólica, por las especiales facultades que le concede el santo Padre Francisco, ha emitido un Decreto en el que concede el implorado Año Jubilar dedicado al Sacratísimo Corazón de Jesús, desde el **2 de diciembre de 2018 hasta el 24 de noviembre de 2019**, así como la facultad de impartir la **Bendición papal** a todos los fieles, arrepentidos y movidos por la caridad, al final del Sacrificio de la Misa, en la Solemnidad del Sagrado Corazón, con la posibilidad de lucrar la **indulgencia plenaria**, con las condiciones establecidas por la Iglesia: Confesión sacramental, Comunión eucarística y petición por el Romano Pontífice» (2-12-2018).

Luego especifica otros modos de ganar la indulgencia **visitando** la Santa Iglesia Catedral o el Santuario del Sagrado Corazón, en el Cerro de los Ángeles; o bien, para los que no pueden acudir por diferentes motivos, **uniéndose** a las celebraciones, detestando el pecado y ofreciendo a Dios los dolores e

incomodidades de la vida, con las condiciones establecidas por la Iglesia.

Por su parte, el Obispo auxiliar de Getafe, **D. José Rico**, animaba a vivir este centenario insistiendo en la adoración:

«En la preparación y en la vivencia de la renovación de la consagración de España al Corazón de Jesús, todas las acciones han de ayudarnos a poner en ejercicio las **tres dimensiones de la vida cristiana**<sup>1</sup> implicadas en el acto de consagración: **confesión, reparación y misión**. Se descubre así la importancia capital de cultivar el sentido de **adoración eucarística**, como forma concreta de vivir a diario la consagración (...).

El adorador, recogido en oración ante el Señor, responde al amor de Cristo amando incluso por aquellos que no le aman. Escondido a los ojos del mundo, sabe el adorador que el daño del pecado sólo puede ser **restaurado por el Amor misericordioso que brota del Corazón traspasado** (...).

Por voluntad del Señor, **María Santísima**, en cuyas entrañas virginales se ha formado el **Corazón del Verbo encarnado** por la acción del Espíritu Santo, ha sido asociada de manera singularísima a la obra de la redención. Encomendamos a su Corazón Inmaculado la celebración de un centenario del que esperamos **frutos renovados de santidad**



Alfonso XIII pronunciando la consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús en el Cerro de los Ángeles el 30 de Mayo de 1919 (Madrid), España.



para cuantos nos alegramos de tener a España como patria» (*Corazonada*<sup>2</sup>, n° 2).

Sobre el sentido de la consagración al Corazón de Jesús, escribía el siguiente artículo en *Corazonada* (n° 10), Rubén Herraiz:

### «El Corazón de Jesús, un torrente imparable»

Como si fuera un torrente imparable, la espiritualidad del Corazón de Jesús se difundía a lo largo y ancho del mundo, tocando los corazones de los fieles, y moviendo a conversión y reparación por los pecados de los hombres. Poco a poco, los Romanos Pontífices fueron tomando conciencia de los frutos de esta devoción, y así lo

plasmaron en distintos documentos a lo largo de los siglos XIX y XX.

Un hito importantísimo aconteció en el año 1899, cuando el papa León XIII decidió **consagrar a todo el género humano al Corazón de Jesús**: bautizados y no bautizados, cercanos y alejados (...).

Con cercana antelación, algunos países hispanoamericanos habían realizado una consagración nacional, como Ecuador, El Salvador y Guatemala. Fueron el fruto de la misión de los padres jesuitas. Pronto le tocaría a España.

Vemos así como la categoría de **consagración al Corazón de Jesús** va tomando forma, en respuesta a las gracias de amor que se obtienen de esta espiritualidad. Y dicha consagración se realiza a nivel tanto individual como en comunidad, incluso por naciones». ✧

### Consagración del rey Alfonso XIII (extracto)

«Venga, pues, a nosotros tu Santísimo Reino, que es Reino de justicia y de amor. Reinad en los corazones de los hombres, en el seno de los hogares, en la inteligencia de los sabios, en las aulas de la Ciencia y de las Letras, y en nuestras leyes e instituciones patrias.

Gracias, Señor, por habernos librado misericordiosamente de la común desgracia de la guerra<sup>3</sup>, que tantos pueblos ha desangrado; continuad con nosotros la obra de vuestra amorosa providencia. Desde estas alturas que para Vos hemos escogido, como símbolo del deseo que nos anima de que presidáis todas nuestras empresas, bendicid a los pobres, a los obreros, a los proletarios todos para que en la pacífica armonía de todas las clases sociales, encuentren justicia y caridad que haga más suave su vida, más llevadero su trabajo.

Benedicid al Ejército y a la Marina, brazos armados de la Patria, para que en la lealtad de su disciplina y en el valor de sus armas sean siempre salvaguardia de la Nación y defensa del Derecho. Benedicidnos a todos los que aquí reunidos en la cordialidad de unos mismos santos amores de la Religión y de la Patria, queremos consagraros nuestra vida, pidiéndoos como premio de ella el morir en la seguridad de Vuestro Amor y en el regalado seno de Vuestro Corazón Adorable. Así sea» (30-5-1919).

### Letanías del Sagrado Corazón de Jesús<sup>4</sup>.

- Corazón de Jesús, Hijo del Eterno Padre: *ten misericordia de nosotros.*
- Corazón de Jesús, formado en el seno de la Virgen Madre por el Espíritu Santo...
- Corazón de Jesús, unido sustancialmente al Verbo de Dios...
- Corazón de Jesús, de infinita majestad...
- Corazón de Jesús, templo santo de Dios...
- Corazón de Jesús, tabernáculo del Altísimo...
- Corazón de Jesús, casa de Dios y puerta del Cielo...
- Corazón de Jesús, horno ardiente de caridad...
- Corazón de Jesús, santuario de la justicia y del amor...
- Corazón de Jesús, lleno de bondad y de amor...
- Corazón de Jesús, abismo de todas las virtudes...
- Corazón de Jesús, digno de toda alabanza...
- Corazón de Jesús, Rey y centro de todos los corazones...
- Corazón de Jesús, en quien se hallan todos los tesoros de la sabiduría y de la ciencia...
- Corazón de Jesús, en quien reside toda la plenitud de la divinidad...
- Corazón de Jesús, en quien el Padre se complace...
- Corazón de Jesús, de cuya plenitud todos hemos recibido...
- Corazón de Jesús, deseado de los eternos collados...
- Corazón de Jesús, paciente y lleno de misericordia...
- Corazón de Jesús, generoso para todos los que te invocan...
- Corazón de Jesús, fuente de vida y santidad...
- Corazón de Jesús, propiciación por nuestros pecados...
- Corazón de Jesús, colmado de oprobios...
- Corazón de Jesús, triturado por nuestros pecados...
- Corazón de Jesús, hecho obediente hasta la muerte...
- Corazón de Jesús, traspasado por una lanza...
- Corazón de Jesús, fuente de todo consuelo...
- Corazón de Jesús, vida y resurrección nuestra...
- Corazón de Jesús, paz y reconciliación nuestra...
- Corazón de Jesús, víctima por los pecadores...
- Corazón de Jesús, salvación de los que en Ti esperan...
- Corazón de Jesús, esperanza de los que en Ti mueren...
- Corazón de Jesús, delicia de todos los santos...

<sup>1</sup> A partir de aquí, los resaltados en **negrita** son de la revista *Prado Nuevo*.

<sup>2</sup> Separata de «Padre de todos», editada con motivo del Centenario por el Servicio Diocesano de Comunicación (Obispado de Getafe).

<sup>3</sup> Se refiere a la Primera Guerra Mundial (1914-1918).

<sup>4</sup> Establecidas para toda la Iglesia por León XIII en 1891. Su fuente de inspiración se atribuye a **Sta. Margarita María de Alacoque**. Son 33 invocaciones en evocación de los tradicionales 33 años de vida del Señor.



Sagrado Corazón de Jesús (Pintura de Dona Gelsinger).



«Ahora me alegro de mis sufrimientos por vosotros: así completo en mi carne lo que falta a los padecimientos de Cristo» (Col 1, 24)

## La Pasión de Cristo en las visiones de Luz Amparo... (2)

En el número anterior de Prado Nuevo, ofrecimos unos fragmentos del artículo del Dr. Luis D. Merino. El autor, después de una introducción, citando a los profetas que preanunciaron la Pasión de Jesús y a los evangelistas que la narraron, expuso dos facetas de aquellos que comparten dicha Pasión: la inmediata, en la que todo hombre participa de los sufrimientos de Cristo hasta completar lo que falta a su Pasión (cf. Col 1, 24), y la que tienen los místicos y los que «condividen» de un modo más íntimo y vivencial esa Pasión. A partir de aquí, examinaba el caso de Luz Amparo como alma «víctima», citando los mensajes y escenas concretas contempladas por ella. Continuamos.

### Las mujeres de Jerusalén

El mismo día 8-I-1982 Luz Amparo continúa: «Hay muchas mujeres que sacan a niños hacia donde va el Señor; el Señor les pone la mano a los niños por encima la cabeza; a algunos de ellos los aprieta contra su..., así contra un lado (...). La gente se pone en medio del camino, no dejan pasar al Señor; entonces los verdugos empujan a la gente; empiezan a darle empujones otra vez al Señor. El Señor las mira a todas y les hace con la mano la señal de la cruz (...). Al Señor le vuelven a empujar y le tiran, le vuelven a dar patadas, unos por un lado, otros por otro. Los oigo que dicen unas palabras que no lo entiendo. Señor, dímelo que lo entienda; ¡ay, que yo no entiendo lo que están diciendo!». Aquí Luz Amparo no entiende la lengua de los que hablan; si eran soldados romanos sería el **latín**. En otras ocasiones, ella misma habla una **lengua extraña**, y dice que no la entiende, y parece que podría ser el **arameo galilaico**, que era la lengua de Jesús, de María y de los discípulos.

### En la Vía Dolorosa

Continúa Luz Amparo relatando la visión del día 8-I-1982: «Van cuatro soldados, los mismos verdugos que le han estado dando; le tiran de la ropa, le dan unos tirones..., se le arranca la carne; tiene la espalda que le faltan los pedazos... Ahora le quitan la corona de espinas de un tirón. Le vuelven a poner otra vez una... Una ropa de color blanco (...). Le han empujado otra vez, otra vez. El Señor va fatigado, no puede más; va cuesta arriba, tropezando con las piedras. Llegan arriba, al monte; allí tienen la Cruz extendida en el suelo».

### En el monte Calvario

Continúa la misma visión del día 8-I-1982: «Llegan arriba, al monte; allí tienen la Cruz extendida en el suelo. No es una cruz como la que vemos nosotros; tiene los palos para arriba, dos palos. Le mandan al Señor que se tienda sobre la Cruz; el Señor mira para el cielo; le caen lágrimas de los ojos, como sangre. Le atan con unas cuerdas a la madera». En otro lugar de los mensajes Luz Amparo hace distinción entre la bendición de la Iglesia, en forma de **cruz latina** (†), y la forma de la **Cruz de Jesús** (Y); y así, al despedirse, algunas veces le daban la bendición sea con una, sea con otra cruz.

«Ahora le clavan la mano derecha; empiezan a estirarle el brazo izquierdo, pero el palo es más largo que el brazo y no le llega a donde han hecho el agujero. Coge uno de los verdugos y se pone encima del Señor, le aprieta, le aprieta, le tiran del brazo fuertemente; el Señor se retuerce de dolores. El del lado izquierdo empieza a tirar otra vez del brazo. ¡Ay, Dios mío! Cuando le están clavando, se oyen los ruidos de los martillazos, brota sangre de las manos. ¡Ay! Se retuerce el Señor de los dolores; el Señor dobla las piernas, se retuerce para un lado y para otro; le estiran otra vez las piernas con cuerdas, y le atan la cintura y aprietan. Los pies se los atan con una cuerda a la madera. Empieza de nuevo a sentir los martillazos en los pies...».

### Jesús es crucificado

El día 5-II-1982 el Señor dice a Luz Amparo: «Vas a seguir viendo otro cuadro de mi Pasión». Y ella: «Jesús está en la Cruz retorciéndose. Hay muchos soldados montados a caballo; uno de ellos lleva un papel, lo extiende y toca una trompeta, para que se callen y escuchen; la gente se calla y el hombre se lo lee. El papel dice: "Jesús Nazareno, Rey de los Judíos". Y dice: "Este cartel será puesto sobre la Cruz del Nazareno".

Empiezan a gritar todos. ¡Qué gritos! Están diciendo: "Nosotros no tenemos más rey que el emperador de Roma. No pongas ese cartel". Todos gritan; están gritando. ¡Cuánto grita la gente! Y dicen: "Pilato, nosotros no queremos ese Rey. Ése no es Rey de los judíos; escribe esto: 'Este hombre ha blasfemado diciendo que es Rey de los judíos'. Pon en ese cartel que Él ha dicho que es el Rey de los judíos". Pilato les está diciendo, muy enfadado: "Lo escrito, escrito está"» (Continuará). ✧







# MENSAJE DEL PAPA



«**“No tardes en convertirte”:**  
esa es la invitación de hoy»

«Mirar a Dios y dejarse mirar por Dios»

«**E**n la raíz del diálogo con Dios hay un diálogo silencioso, como el cruce de miradas entre dos personas que se aman: el hombre y Dios cruzan la mirada, y esto es oración. **Mirar a Dios y dejarse mirar por Dios: esto es rezar.** “Pero, padre, yo no digo palabras...”. Mira a Dios y déjate mirar por Él: es una oración, ¡una hermosa oración!» (Audiencia General, 13-2-2019; cf. vatican.va).

«¿Cuál es la palabra que falta en el Padrenuestro que rezamos todos los días?»

«¿Cuál es la **palabra que falta en el Padrenuestro** que rezamos todos los días? Para ahorrar tiempo os la digo: falta la palabra “yo”. “Yo” no se dice nunca. Jesús nos enseña a rezar, teniendo en nuestros labios sobre todo el “Tú”, porque la oración cristiana es diálogo: “santificado sea *tu* nombre, venga a nosotros *tu* reino, hágase *tu* voluntad”. No *mi* nombre, *mi* reino, *mi* voluntad. Yo no, no va. Y luego pasa al “**nosotros**”. Toda la segunda parte del Padrenuestro se declina en la primera persona plural: «Danos **nuestro** pan de cada día, perdónanos *nuestras* deudas, no *nos* dejes caer en la tentación, líbranos del mal» (...). Se reza con el tú y con el nosotros. Es una buena enseñanza de Jesús. No os olvidéis» (Audiencia General, 13-2-2019; cf. vatican.va).

«Hay un Dios en el Cielo que nos ama como nadie en la Tierra»

«Cuántas veces los hombres hemos amado de esa manera tan débil e intermitente. Todos hemos pasado por esta experiencia: hemos amado pero luego ese amor ha cesado o se ha vuelto débil. Deseos de amar, nos hemos tenido que enfrentar, en cambio, con nuestros límites, con la pobreza de nuestras fuerzas: incapaces de mantener una promesa que en los días de gracia parecía fácil de lograr (...).

Sin embargo, hay otro **amor**, el **del Padre** «que está en los cielos». Nadie debe dudar que es destinatario de este amor. Nos ama. «Me ama», podemos decir. Si incluso nuestro padre y nuestra madre no nos hubieran amado —es una hipótesis histórica—, hay un **Dios en el Cielo que nos ama como nadie en la Tierra** nunca lo ha hecho ni lo podrá hacer» (Audiencia General, 20-2-2019; cf. vatican.va).

## Examen de conciencia

«La vida pasa. Un verso dice: “Ayer pasé y vi a un hombre; hoy volví y ya no estaba”. **No somos eternos**, no se puede pensar en hacer lo que nos dé la gana, confiando en la misericordia infinita de Dios. No ser tan temerario, tan arriesgado de creer que te librarás. “Ah, hasta ahora me he librado, y seguiré así...”. No. Te has librado, sí, pero ahora no lo sabes... No digas: “La compasión de Dios es grande, me perdonará mis muchos pecados”, y así sigo adelante **haciendo lo que quiero**. No digas eso. El último consejo de este padre, de este abue-

lo: “**No tardes en convertirte al Señor**”, no esperes a convertirte, a cambiar de vida, a perfeccionar tu vida, a arrancar la mala hierba, que todos tenemos: ¡arráncala! “**No tardes en convertirte al Señor, ni lo dejes de un día para otro, porque de repente la ira del Señor se enciende, y el día del castigo perecerás**”.

“**No tardes en convertirte**”: esa es la invitación de hoy, no dejar el cambio de nuestra vida, tocar los fallos y fracasos que todos tenemos, no asustarse nunca, ser más capaces de dominar lo que nos apasiona. Hagamos este pequeño **examen de conciencia** cada día, para convertirnos al Señor: “Mañana procuraré que esto no vuelva a pasar”. Pasará, quizá, un poco menos, pero has logrado gobernar tú y no ser gobernado por tus pasiones, por tantas cosas que suceden, porque **ninguno está seguro de cómo ni cuándo acabará su vida**» (Homilía, 28-2-2019; cf. almudi.org).



«Hay un Dios en el Cielo que nos ama como nadie en la Tierra nunca lo ha hecho ni lo podrá hacer.»










«**Dios, los hermanos, mi vida: estas son las realidades que no acaban en la nada**»

«Por mucho que te afanes, no te llevarás ninguna riqueza de la vida. Las realidades terrenales se **desvanecen**, como el polvo en el viento. Los bienes son **pasajeros**, el poder **pasa**, el éxito **termina**. La *cultura de la apariencia*, hoy dominante, que nos lleva a vivir por las cosas que pasan, es un gran engaño. Porque es como una llamada: una vez terminada, quedan solo las cenizas. La Cuaresma es el momento para liberarnos de la ilusión de vivir persiguiendo el polvo. La Cuaresma es volver a descubrir que estamos hechos para el fuego que siempre arde, no para las cenizas que se apagan de inmediato; por Dios, no por el mundo; por la **eternidad** del Cielo, no por el **engaño** de la Tierra (...).

En este viaje de regreso a lo esencial, que es la Cuaresma, el Evangelio propone **tres etapas**, que el Señor nos pide de recorrer sin hipocresía, sin engaños: la **limosna**, la **oración**, el **ayuno**. ¿Para qué sirven? La limosna, la oración y el ayuno nos devuelven a las tres únicas **realidades que no pasan**. La **oración** nos une de nuevo con Dios; la **caridad** con el prójimo; el **ayuno** con nosotros mismos. **Dios, los hermanos, mi vida:** estas son las realidades que no acaban en la nada, y en las que debemos invertir» (Miércoles de Ceniza, 6-3-2019; cf. vatican.va).✧



## Los «Tuits» del Papa

-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 21 de mar. Si abandonamos la ley de Dios, la ley del amor, acaba triunfando la ley del más fuerte sobre el más débil.
-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 20 de mar. La Cuaresma es volver a descubrir que estamos hechos para el fuego que siempre arde, para Dios, para la eternidad del Cielo, no para el mundo.
-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 19 de mar. San José, esposo de la Virgen María, vela siempre por la Iglesia y protégela en todo momento.
-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 18 de mar. ¿Qué hacer para no juzgar, no condenar y perdonar? “Dad, y se os dará”. Sed generosos en el dar no solo la limosna material, sino también la espiritual: dedicar tiempo a quien lo necesita, visitar a un enfermo, sonreír.
-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 17 de mar. Rezo por las víctimas del horrible atentado contra las dos mezquitas de Christchurch, en Nueva Zelanda. Renuevo la invitación a unirnos con la oración y los gestos de paz para contrastar el odio y la violencia.
-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 17 de mar. La oración nos une de nuevo con Dios; la caridad con el prójimo; el ayuno con nosotros mismos. Dios, los hermanos, mi vida: estas son las realidades que no acaban en la nada, y en las que debemos invertir.
-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 16 de mar. La Cuaresma es una llamada a detenerse, a ir a lo esencial, a ayunar de aquello que es superfluo y nos distrae. Es un despertador para el alma.
-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 9 de mar. Solo quien deja los propios apegos mundanos para ponerse en camino encuentra el misterio de Dios.
-  **Papa Francisco** @Pontifex\_es · 8 de mar. La mujer embellece el mundo, es la que lo custodia y mantiene con vida. Le aporta la gracia que hace nuevas las cosas, el abrazo que incluye, el valor de donarse.



«Jesús de Nazaret, ungido por Dios con la fuerza del Espíritu Santo, que pasó haciendo el bien y curando» (Hch 10, 38)

## Testimonios de curaciones

En los mensajes de Prado Nuevo es clave la petición reiterada de la Virgen —desde el 14 de junio de 1981— para que se construya la Capilla donde Ella ha posado sus plantas virginales. Y unida a esta petición, la promesa de que el agua del manantial curaría si se realizaba su deseo y en el lugar que Ella había indicado. Desde entonces, han pasado varias décadas y aunque, según lo permitía el terreno rústico, se construyó una capilla provisional, está pendiente la Capilla definitiva en la ubicación señalada por la Virgen a Luz Amparo. Miles y miles de almas han recibido, a su paso por Prado Nuevo, incontables gracias espirituales —al fin y a la postre, lo principal es la salud del alma—, pero, como anticipo de la promesa virginal, también el Señor ha querido sellar su presencia con algunas curaciones corporales, de las cuales presentamos hoy tres ejemplos.

### 1. «Porque Jesús quería tu alma»

**T**raemos hoy el caso de una chica que fue **toxicómana** desde los veinte a los veintisiete años y estuvo enganchada, entre otras drogas, a la **heroína** intravenosa... El pinchazo le había sometido al «mono», había contraído el sida y tenía hepatitis B.

Los médicos le habían calculado el tiempo máximo que le restaba de vida. Sabía lo que era una **cárcel**, donde fue a parar por robo y otras fechorías... Cuenta en su testimonio —omitimos su nombre por razones obvias— que el día 1 de octubre de 1988 acude con una amiga suya al Prado de las apariciones para acompañar a su madre tan sólo... «Íbamos a El Escorial —escribe— para hacer una visita al lugar donde se dice que aparece la Santísima Virgen... Al personarme en el lugar de las apariciones, sentí una **emoción** que soy incapaz de describir con palabras; y me sentí **totalmente cambiada** al pisar aquel lugar y al oler casi constantemente a rosas<sup>1</sup>».

Vio la danza del sol —semejante al fenómeno que contemplaron los peregrinos de Fátima en 1917— y a su madre tomar agua de la fuente... Y aquí está



«Al personarme en el lugar de las apariciones, sentí una emoción que soy incapaz de describir con palabras; y me sentí totalmente cambiada al pisar aquel lugar y al oler casi constantemente a rosas»



el milagro: ¡no se volvió a drogar, pese a que ya padecía el síndrome de «abstinencia»!

Un día después de todo aquello, se encaminó hasta su parroquia a fin de que alguien allí le enseñara a rezar el Rosario. El 4 de octubre pasó reconocimiento en el ambulatorio y la doctora le **certificó** que estaba **sana**. Muy extrañada por lo que estaba viviendo, pidió un encuentro con Luz Amparo, cosa que consiguió el 22 de octubre. Buscaba una explicación a lo que había vivido y no obtuvo otra respuesta, por parte de Luz Amparo, que ésta: «... porque Jesús quería tu alma y ya la tiene».

### 2. Liberado del alcoholismo

Este señor procedente de Guarda (Portugal) y propietario de una churrería, vivía dominado por la adicción al **alcohol**. Hizo los tratamientos en Suiza, donde estaba trabajando, y también en Portugal, en el Hospital de Coimbra. La adicción era tal, que quedaba embriagado desde

muy temprano en la mañana; cuando comenzaba a estar lúcido, volvía de inmediato al mismo estado. A pesar de que su salud corría serios riesgos y que veía a su familia desmoronarse, no conseguía seguir el tratamiento porque, aunque tomaba la medicación, seguía bebiendo.



Peregrinos portugueses rezando el Via Crucis en Prado Nuevo.



# La visión de los tres arcángeles

En estas circunstancias, se le invitó a ir a Prado Nuevo, lo cual aceptó. Era el **7 de marzo de 1998**, primer sábado de mes. Cuando entró en el autobús ya estaba ebrio, y así se mantuvo hasta El Escorial. La esposa, por vergüenza, no lo acompañó. Él pasó la tarde en el Prado, pero sin estar bien. Por la noche, en el hotel, cuando se sentó a la mesa para cenar y le pusieron una garrafa de **vino** ante él, **¡vio** literalmente —según su testimonio— al **diablo!** Esta **experiencia** fue de tal manera **aterradora** y le marcó de tal forma que, a partir de ese momento y hasta hoy, **nunca más** consiguió ingerir ningún tipo de alcohol. Ahora guarda cuidadosamente todos los medicamentos que tomaba...



Fue a Prado Nuevo, se mojó la cabeza con agua de la fuente y pidió a Nuestra Señora que, cuando llegase al Hospital, el doctor le dijese que no tenía nada»



cionaba y así poder actuar en consecuencia. Para julio de 2007, tenía fijada una revisión...

Un mes antes de pasar la revisión, Ángela fue a Prado Nuevo, se **mojó la cabeza con agua de la fuente** y pidió a Nuestra Señora que, cuando llegase al Hospital, el doctor le dijese que no tenía nada. Se hizo entretanto una resonancia, y en la entrevista con el médico es cuando éste le dice: «Le voy a dar una gran novedad». Como no contaba con esto, se quedó muy perpleja. El médico prosiguió: «¡No tiene nada, está completamente limpia!». Ella quedó tan incrédula que el facultativo le tuvo que recordar que en trece años nunca le había ocultado nada. ¡Fue entonces que Ángela recordó lo que le había pedido a Nuestra Señora en Prado Nuevo!, si bien ella nunca pedía nada para sí: «Que cuando llegue al Hospital, el doctor me diga que no tengo nada...». El único sitio donde **pidió aquella gracia** fue el **2 de junio de 2007 en Prado Nuevo**.

Antes de este acontecimiento, iba a la iglesia con alguna frecuencia; a partir de esta fecha, no puede pasar un solo día sin ir algún ratito junto al Sagrario (Ángela de Sá da Costa, Portugal).✧

Antes de este acontecimiento, iba a la iglesia con alguna frecuencia; a partir de esta fecha, no puede pasar un solo día sin ir algún ratito junto al Sagrario (Ángela de Sá da Costa, Portugal).✧

Antes de este acontecimiento, iba a la iglesia con alguna frecuencia; a partir de esta fecha, no puede pasar un solo día sin ir algún ratito junto al Sagrario (Ángela de Sá da Costa, Portugal).✧

<sup>1</sup> Este fenómeno sobrenatural ha sido experimentado por numerosas personas en su visita a Prado Nuevo, como signo de la presencia de la Virgen en este lugar.

Mas lo que de hecho sucedió no fue sólo dejar de beber: **toda su vida sufrió una transformación radical**, y hoy es un hombre de fe y de oración, con una familia consolidada. Va muchas veces a Prado Nuevo para agradecer estas bendiciones a Nuestra Señora de los Dolores. (V. M. Ferreira Fonseca).

### 3. Curada de un tumor en el cerebro

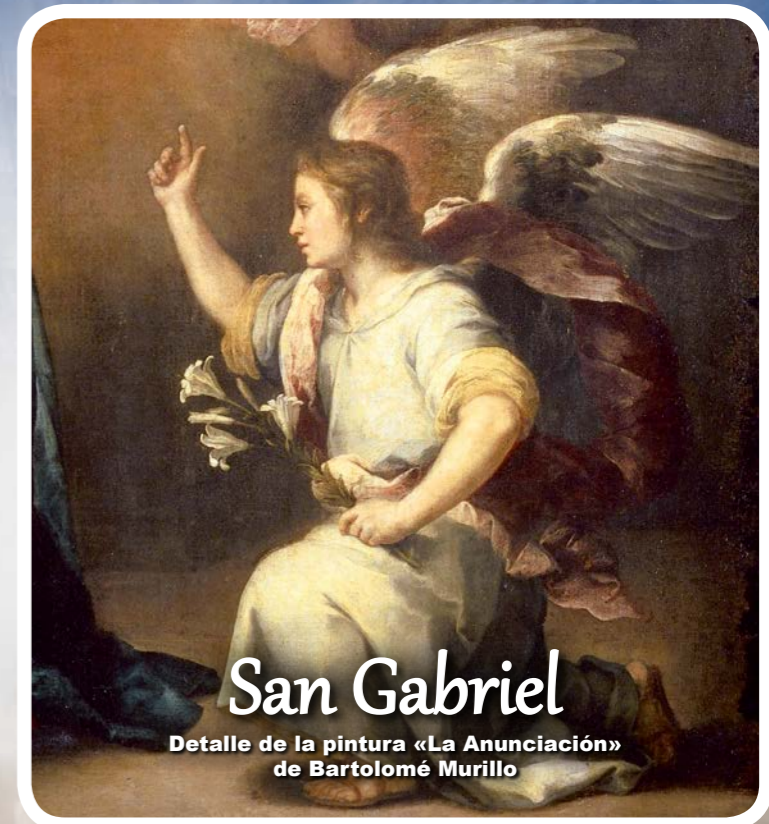
Trece años antes del **2 de junio de 2007**, a **Ángela** le habían extirpado un **tumor en el nervio acústico**, y desde entonces debía pasar revisión médica. En 2005, sin embargo, volvió a aparecer un nuevo tumor en la misma área del cerebro. El médico le dijo que tenía que esperar para ver cómo evolu-



Peregrinos cogiendo agua de la fuente de Prado Nuevo



San Miguel  
Pintura de Guido Reni



San Gabriel  
Detalle de la pintura «La Anunciación» de Bartolomé Murillo



San Rafael  
Pintura de Antonio del Castillo

En esta sección, incluimos hoy dos mensajes. En el primero de ellos, el Corazón de Jesús se muestra dolido por la maldad de aquellos que le vejaron durante su Pasión y entre los que nos hallábamos de algún modo nosotros; no olvidemos, en este sentido, que los pecados renuevan la Pasión de Cristo. «No volvamos a dar muerte a Jesucristo con nuestros pecados —exclamaba el Santo Cura de Ars en uno de sus sermones—. Dejemos que viva en nosotros, vivamos en gracia. Así obtendremos el mismo premio de quienes procuraron evitar el pecado y obrar el bien, guiados únicamente por el anhelo de agradarle»<sup>1</sup>. El siguiente mensaje lo transmite el Arcángel san Miguel, que se hace portavoz de las palabras del Señor hablando en su nombre (sólo en dos ocasiones se comunica este Arcángel en Prado Nuevo). Se completa con una visión —sin mensaje— de los arcángeles Miguel, Gabriel y Rafael, que Luz Amparo tuvo el 29 de enero de 1982 y de la cual ofreció detalles más tarde.



9-abril-1982

## El lamento del Corazón de Jesús

En este mensaje, como en tantas ocasiones, Luz Amparo contempla al Señor sufriendo la Pasión:

«Sí, hija mía, este tormento lo acepté por amor a toda la Humanidad; por amor a los humanos, acepté las burlas, las bofetadas, los salivazos, las calumnias; estos sufrimientos los recibe mi cuerpo diariamente por la perversidad de los hombres» (El Señor).

¡Qué gran amor el de Jesucristo! Todo un Dios sometido a los desprecios y maldades de los hombres, ofendido por sus criaturas, que le pagamos mal por bien, desamor por amor, traición por lealtad... Es el Corazón de Jesús quien así se lamenta, el mismo que se manifestó a **santa Margarita María de Alacoque** y le hizo la denominada «**gran revelación**»:

«He aquí este Corazón que tanto ha amado a los hombres, que no se ha reservado nada hasta agotarse y consumirse para testimoniarnos su amor, y en agradecimiento no recibe de la mayor parte más que ingratitudes, ya por sus irreverencias y sacrilegios, ya por la maldad y el desprecio que tienen por él en este Sacramento de amor. Pero me duele aún más que se porten así corazones que me están consagrados»<sup>2</sup> (junio de 1675 en la octava del «Corpus Christi»).

Seamos verdaderos discípulos de Cristo, amigos del «**Amigo que nunca falla**», porque es «**Fiel y Veraz**» (Ap 19, 11), y correspondamos a su caridad y entrega por nosotros con una renovada **fidelidad** y un **amor** cada día más ardiente a su Divino Corazón, que se haga efectivo en las obras de misericordia con el prójimo.

16-abril-1982

Al entrar en éxtasis, Luz Amparo se llena de admiración ante una **visión de ángeles**

que le es mostrada: «¡Qué cosa más bonita, Dios mío! ¡Ay, qué ángeles! ¡Ay, qué luz, Dios mío! ¡Ay, qué cosa más bonita, Dios mío! ¡Ay, qué ángeles!».

Después, se manifiesta **san Miguel Arcángel**, que se hace **portavoz** de las palabras del Señor hablando en su nombre:

«Recibe este mensaje. Éste es el último mensaje que daré a los humanos. Pero di a todos que todos esos mensajes que he dado serán cumplidos desde el primero hasta el último, y que la ira de Dios Padre se derramará sobre la Humanidad, sobre los hipócritas, los farsantes de mi Iglesia, los impuros (...), y di a todos que enmienden sus vidas, que cumplan con los mandamientos de la Ley de Dios (...). Tendrán persecución, pero que sigan adelante, como a mis discípulos también los persiguieron; pero vale la pena hacer apostolado y recibir la recompensa eterna».

## Visión de los tres arcángeles

Sólo en otro mensaje de Prado Nuevo (19-3-1982) se manifiesta el Arcángel san Miguel, al que se menciona en total **ocho veces** en los mensajes de Prado Nuevo, y Luz Amparo lo ve en **dos ocasiones** más; el 29 de enero de 1982 ella misma contempla a san Miguel junto a dos arcángeles más: san Gabriel y san Rafael. No hubo mensaje aquella vez; por ello esta visión no se incluye en la recopilación de los mensajes de Prado Nuevo. Luz

Amparo pregunta a la Virgen sobre cierto ángel que le llama poderosamente la atención:

«¿Quién es ese ángel?». La Virgen le responde: «¿No lo conoces? Es san Miguel».

Luego ve un coro de serafines cantando y, detrás de éstos, los tres arcángeles más conocidos para nosotros: **san Miguel** empuñaba una espada en su

mano diestra; **san Rafael** llevaba colgada sobre el pecho una placa rectangular muy brillante, en la que destacaban el rostro de Dios Padre; en el centro, una paloma, y debajo, el Hijo resplandeciente; **san Gabriel** portaba entre sus

manos un hermoso libro, con una imagen de la santísima Virgen

en la portada... Son descripciones maravillosas que nos confirman la existencia de un mundo sobrenatural no visible para nosotros: el mundo de los ángeles.

Según nuestra fe católica la existencia de los ángeles queda fuera de toda duda. **San Gregorio Magno** llega a decir de manera hiperbólica: «En casi todas las páginas de las *Sagradas Escrituras* está contenida la existencia de los ángeles», y ciertamente que aparece en muchas de ellas: dos ángeles avisan a **Lot** del peligro que corren él y su familia ante el castigo que se avecina, y les impide a que abandonen Sodoma (cf. Gn 19, 12 ss); un ángel asiste a **Agar** y su hijo cuando caminan sedientos por el desierto (cf. Gn 21, 17-18). Un ángel socorre a **Elías** y le proporciona pan y agua para el camino cuando huye de la persecución de Jezabel (cf. 1 R 19, 5.

7). El arcángel san Rafael acompaña por el camino a **Tobías**, y colma de bendiciones a él y a su familia (cf. Tb 11, 11 ss). Si nos fijamos en el *Nuevo*

*Testamento*, vemos también cómo el Ángel del Señor libra a **san Pedro** de las cadenas y le abre las puertas de la cárcel (cf. Hch 12, 7-10). Un ángel consolador conforta a Jesús en su agonía de **Getsemaní** (cf. Lc 22, 43). En el libro del *Apocalipsis* son continuas las referencias a los ángeles, que actúan bajo los órdenes de Dios, son ministros del Altísimo y le glorifican.

**Santo Tomás de Aquino** es llamado el **Doctor Angélico** por su doctrina precisa sobre estos seres espirituales en su *Tratado de los Ángeles*<sup>3</sup>. Sobre la jerarquía angélica se puede leer lo escrito por el denominado *Pseudo Dionisio Areopagita*, cuya obra *La jerarquía celeste*<sup>4</sup> es básica sobre la doctrina sobre los ángeles.

En el Magisterio reciente, podemos citar a **san Juan Pablo II**, quien en una catequesis afirmó: «La Iglesia, iluminada por la luz que proviene de la Sagrada Escritura, ha profesado a lo largo de los siglos la verdad sobre la existencia de los ángeles como seres puramente espirituales, creados por Dios» (6-8-1986). Y el *Catecismo de la Iglesia Católica* enseña: «La existencia de seres espirituales, no corporales, que la Sagrada Escritura llama habitualmente ángeles, es una verdad de fe. El testimonio de la Escritura es tan claro como la unanimidad de la Tradición»<sup>5</sup>. ✧

<sup>1</sup> Santo Cura de Ars, *Amor y perdón. Homilias* (Madrid, 2015) p. 190.

<sup>2</sup> José M<sup>a</sup> Sáenz de Tejada, S. J., *Vida y obras principales de santa Margarita María de Alacoque* (Madrid, 1977) p. 28.

<sup>3</sup> *Suma Teológica*, I, qq. 50-64. Véase también *La conservación y gobierno de las cosas por Dios* (*Suma Teológica*, I, qq. 106-114).

<sup>4</sup> *Obras completas del Pseudo Dionisio Areopagita* (Madrid, 1995) pp 119-186.

<sup>5</sup> N. 328.



La capilla de Loreto, en Santa Fe, Nuevo México, es el lugar de una obra de carpintería excepcional

## La escalera que san José construyó en Nuevo México

La escalera de la Capilla de Loreto, en Santa Fe, Nuevo México, es conocida por tres misterios: nadie sabe quién la construyó, nadie entiende cómo se mantiene la estructura sin un soporte central, y nadie ha podido dar con el origen de la madera.

### Novena a san José y «aparición» de un desconocido

Fue entonces cuando las monjas decidieron rezar una novena a San José, patrono de los carpinteros, pidiéndole una solución. Al terminar la novena, según testimonios que han pasado de generación en generación desde mediados del siglo XIX, **apareció un hombre en la puerta de la capilla**, afirmando que él podría construir la escalera, bajo una condición: que se le concediese total privacidad.

Así, el extraño se encerró en la capilla durante tres meses, con una sierra, una escuadra y otras pocas herramientas, y desapareció apenas la obra estuvo terminada, sin siquiera haber recibido el pago por sus servicios (...).

### Una construcción «imposible»

Por ello, se dice que la construcción es «imposible», y que debería haber colapsado en el momento en el que alguien la utilizase por primera vez, aunque se supone que la espiral central

de la escalera es lo bastante estrecha para servir, ella misma, como apoyo central. En todo caso, la escalera original no estaba sujeta a ninguna pared o puntal, hasta que en 1887, diez años más tarde, se añadió la barandilla (que tampoco tenía) y la espiral exterior se sujetó a un pilar cercano.

La historia asegura que **nunca se ha resuelto de forma satisfactoria el misterio de la identidad del carpintero**. Ni siquiera existen registros que ayuden a descifrar de dónde sacó la madera... Nadie vio tampoco, en esos meses, a ninguna persona entrar o salir de la capilla durante el tiempo de la construcción.

Como el carpintero se marchó antes de que la Madre Superiora pudiera pagarle, las Hermanas de Loreto ofrecieron una recompensa a quien pudiera dar a conocer su identidad, pero nadie la reclamó nunca. Así, se suele atribuir la **autoría** de esta obra al propio san José (Daniel R. Esparza, Jun 26, 2016 [aleteia.org]).✧

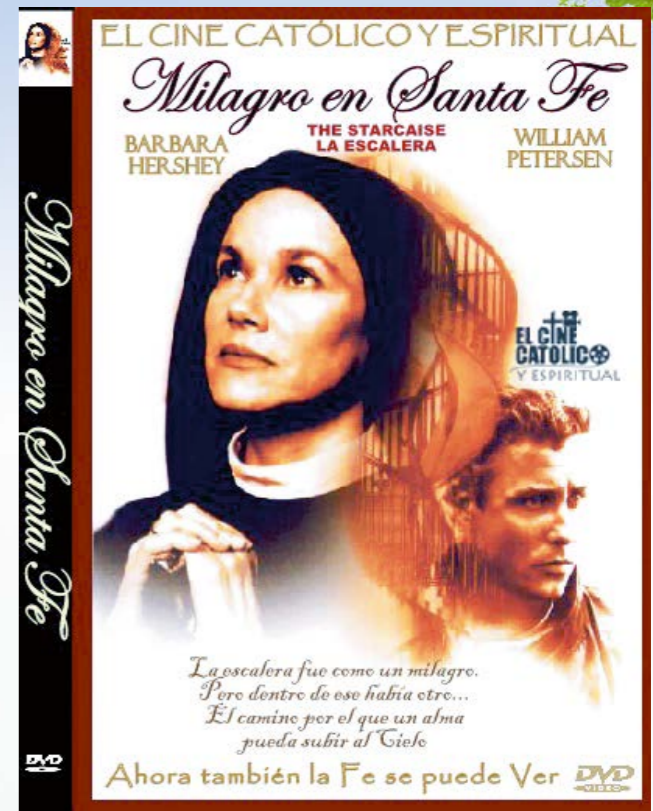
### Datos para el misterio

- Nadie ha encontrado el nombre del genio que construyó la escalera.
- Muchos están de acuerdo que la **madera** utilizada en la escalera era ajena a los Estados Unidos.
- La escalera tiene más de 6'30 m. de altura.
- Y tiene 33 escalones (¿la edad de Cristo?) que forman dos vueltas circulares completas de 360 grados cada una.
- No hay absolutamente **ningún clavo**.
- Una de las cosas más desconcertantes sobre la escalera, sin embargo, es la **perfección de las curvas de los largueros**.
- La madera se corta y empalma a lo largo de los lados de los largueros con nueve empalmes en el exterior y siete en el interior, cada uno encajado con la **mayor precisión**.
- ¿Cómo hizo esto en la década de 1870 un hombre con sólo las herramientas más primitivas?
- Es **inexplicable** para los arquitectos modernos.
- Cuando uno se sube a cada escalón, tiene una sensación de **movimiento vertical**, como si la escalera fuera un resorte en espiral de gran tamaño.
- La Iglesia **no tiene una posición oficial** respecto a la misteriosa escalera.

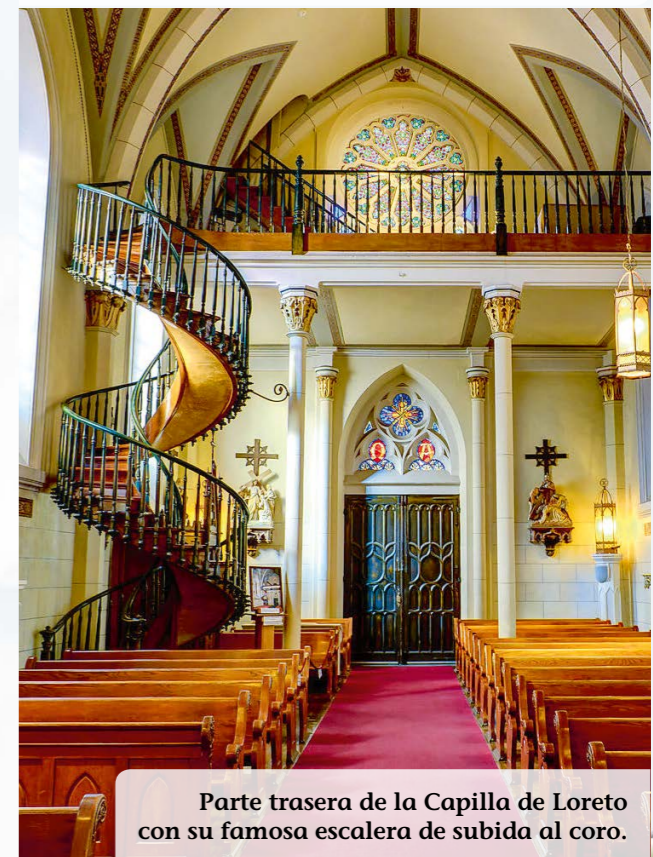
### Llegada de las Hermanas de Loreto

En 1852, por orden del obispo de Santa Fe, Jean Baptiste Lamy, se construyó la Capilla de **Nuestra Señora de la Luz** (inspirada en la Sainte-Chapelle de París), que estaría al cuidado de las **Hermanas de Loreto**, quienes llegaron al lugar desde Kentucky para fundar allí una escuela para niñas.

Cuando la capilla estuvo lista, los constructores se encontraron con un **problema inesperado**: no pudieron poner una escalera que llevase desde la nave principal hasta arriba, al segundo piso, donde se ubicaba el coro. Se trataba de un error de diseño del arquitecto del edificio, **Antonio Mouly**, quien murió antes de poder solucionarlo. Cuando las monjas intentaron construir una, los constructores les dijeron que sería imposible, y que una escalera normal ocuparía demasiado espacio, por lo que se les recomendó, más bien, derribar el coro.



Película americana «Milagro en Santa Fe (The Staircase)» de 1997 que narra esta historia.



Parte trasera de la Capilla de Loreto con su famosa escalera de subida al coro.





12 de abril

## San José Moscati (\*1880-†1927)

El doctor **José Moscati** nació en Benevento (Italia), el 25 de julio de 1880. Ingresó a la universidad para estudiar medicina y a los veintidós años de edad se graduó con las mejores calificaciones de su generación. Se levantaba diariamente muy temprano para ir a **Misa** y recibir la **Comunión**. Después se dirigía a las colonias pobres para ver algunos enfermos, y a las 8:30 h. de la mañana, iniciaba el trabajo en el hospital.

### Caridad heroica

Sus pacientes **predilectos** eran los **pobres**; de ellos nunca aceptaba **honorarios**, antes bien los curaba a sus expensas o los ayudaba sin hacerse notar. Después de la muerte del doctor, su hermana Ana aseguró que, durante su vida, dedicó **todas sus ganancias** —que no eran pocas— **a los pobres**, sin quedarse con nada.

Cuando sucedió la **erupción del Vesubio** en 1906, fue de voluntario a Torre del

Greco, donde había un gran hospital, con la orden de desalojarlo. Durante más de veinte horas, ayudó a trasladar enfermos a un lugar seguro. Cuando todos estaban a salvo, el techo del edificio se derrumbó por el peso de las cenizas. Durante la **epidemia de cólera** de 1911 en Nápoles, se mantuvo en su puesto a pesar de que los demás médicos se ausentaban, sosteniendo con abnegación heroica las tareas más difíciles en las zonas más afectadas de la ciudad.

### Fe y ciencia

En 1911 fue nombrado **director** del Hospital de Incurables y se le encomendó la formación de los estudiantes de medicina. Su concepción de la relación entre la **fe** y la **ciencia** está bien resumido en un pensamiento suyo: «No la ciencia, pero sí la **caridad ha transformado al mundo**, en algunos períodos; y sólo muy pocos hombres han pasado a la historia en la ciencia; pero todo seguirá siendo imperecedero, símbolo de la eternidad de la vida,

en la que la muerte no es más que una etapa, una metamorfosis a un ascensor más alto, si se dedicaran al bien».

Su densa jornada, llena de ocupaciones en el hospital, la universidad, el consultorio y las visitas domiciliarias **quebrantaron su salud**. Murió el 12 de abril de 1927. Aquella mañana, como siempre, asistió al hospital, visitando a numerosos enfermos. Hacia las tres de la tarde se sentó en un sillón, donde murió.

### Milagro para su canonización

Fue beatificado en 1975 por san Pablo VI. En vista de la canonización, es examinada la curación de una leucemia (mielosis aguda mieloblástica) del joven Giuseppe Montefusco, ocurrida en 1979. A este hombre se le consideraba ya desahuciado. Su madre, Rosaria Rumieri, deshecha por el triste diagnóstico, vio una noche **en sueños la foto de un médico en batín blanco**. Contó el sueño a su párroco, quien le habló del Beato médico Giuseppe Moscati. La señora fue a la iglesia del Gesù Nuovo, y enseguida reco-



Fotografía del Dr. Giuseppe Moscati con un grupo de estudiantes.

noció el rostro de la foto vista en sueños. Desde ese momento, empezó a rezar a Moscati y consiguió que se le unieran parientes y amigos. Su hijo Giuseppe se curó totalmente en pocos días.

San José Moscati fue canonizado por san Juan Pablo II el 25 de octubre de 1987. (cf. P. Ángel Amo, *catholic.net*). ✧

GIUSEPPE FIORELLO ETTORE BASSI KASIA SMUTNIAK

Carátula de la película italiana de 2007 que relata la vida del Dr. Moscati.



### Oración

Oh, san José Moscati, médico y sabio insigne, que con el ejercicio de la profesión curabas el cuerpo y el espíritu de tus pacientes, mira también por nosotros que ahora acudimos con fe a tu intercesión.

Danos salud física y espiritual, y sé una vez más el distribuidor de los dones divinos. Alivia las penas de los que sufren, conforta a los enfermos, da consuelo a los afligidos, esperanza a los extraviados.

Los jóvenes encuentren en ti un modelo, los trabajadores un ejemplo, los ancianos un consuelo, los moribundos la esperanza del premio eterno.

Sé para todos nosotros guía segura de laboriosidad, honradez y caridad, para que cumplamos cristianamente nuestros deberes y demos gloria a Dios, nuestro Padre. Amén.





**En mayo, gran ofrenda floral y acto de consagración a la Virgen**



**¡Renueva tu suscripción!**

Propaga y difunde la revista

*Prado Nuevo*

Varios miles de personas en todo el mundo reciben noticias de Prado Nuevo y de la Iglesia a través de nuestra revista, un número de suscriptores que queremos aumentar en este año 2019 con tu colaboración.

Por una parte, **renueva tu suscripción** y pídenos certificado de tu aportación para desgravar en la próxima declaración de la Renta y por otra parte **ayúdanos a divulgar la revista "consiguiendo y haciendo nuevos suscriptores"**.

Suscríbese a la revista por solo 20 € al año (25 € Europa y 30 € el resto del mundo).

Teléfono de Información al Peregrino:

**91 890 22 93**

Fundación Virgen de los Dolores  
C/ Carlos III, 12-14  
28280 El Escorial (Madrid)

[info@pradonuevo.es](mailto:info@pradonuevo.es)  
[www.pradonuevo.es](http://www.pradonuevo.es)  
[www.virgendelosdolores.es](http://www.virgendelosdolores.es)

**AÑO JUBILAR (CONSAGRACIÓN DE ESPAÑA)**

**MES DE JUNIO**

**Eventos del Centenario (Cerro de los Ángeles):**

- Curso «Corazón de Cristo, corazón de la Iglesia»: los martes (cada 15 días hasta el 12 de noviembre): 19:30-21 h.
- 26-28 abril: **Simposio de Dogmática**.
- 1-15 mayo: **Ejercicios Espirituales**: «Les mostró las manos y el costado» (D. Víctor Castaño).
- 31 mayo-2 junio: **Simposio de Doctrina Social de la Iglesia**.
- 28 junio: **Solemnidad del Corazón de Jesús** (Ordenaciones sacerdotales).
- 29 junio (20:30 h): **Noche de Vigilia** (Adoración Eucarística).
- 30 junio: **Renovación de la Consagración de España al Sagrado Corazón**.
- 4-11 agosto: **Ejercicios espirituales**: «Venid a mí»
- 27-29 septiembre: **Congreso de Evangelización**
- 24 noviembre: **Clausura del Año Jubilar** (17-19 h)



**MES DEL SAGRADO CORAZÓN:**

En el centenario de la consagración de España al Sagrado Corazón vive en Prado Nuevo esta devoción con actos conmemorativos y también la celebración del 38 aniversario de la primera aparición de la Virgen a Luz Amparo en este lugar.

**Donativos para las obras de Amor y Misericordia de Prado Nuevo**

**ES66 2038 2211 1568 0004 2707**

Solicite su certificado para la próxima declaración de la Renta.

**SEMANA SANTA EN Prado Nuevo**

**TEXTOS PARA MEDITAR**

**Día 14 de Abril:**  
**Domingo de Ramos**

- Bendición de ramos y Santa Misa: **18:00 h.**

**Día 18 de Abril:**  
**Jueves Santo**

- Rosario Meditado: **17:00 h.** (Misterios Luminosos)
- Misa de la cena del Señor: **18:00 h.** (Tumos de adoración ante el monumento)

**Día 19 de Abril:**  
**Viernes Santo**

- Via Crucis: **16:00 h.**
- Rosario Meditado: **17:00 h.** (Misterios Dolorosos)
- Celebración de la Pasión del Señor: **18:00 h.**

**Día 20 de Abril:**  
**Sábado Santo**

- Rosario Meditado: **18:00 h.** (Misterios Gloriosos)
- Vigilia Pascual: **21:30 h.**

**Día 21 de Abril:**  
**Domingo de Resurrección**

- Rosario Meditado: **17:00 h.** (Misterios Gloriosos)
- Misa de Pascua de Resurrección: **18:00 h.**



«...os pido que vengáis a mi Inmaculado Corazón y yo os llevaré al Divino Corazón de Jesús. Yo soy Madre de amor, Madre de misericordia» (La Virgen, 5-2-94).

«Pon siempre tu confianza en Dios y que tu confianza sea tan grande como el universo. Y que busques siempre estar sumergida en ese corazón tan tierno, como es el Corazón de Dios» (Luz Amparo).